



Perspektiv
Billedanalyse

Dybde
Billedanalyse

Afstand
Billedanalyse

Lys
Billedanalyse

Farver
Billedanalyse

Linjer
Billedanalyse

Symboler
Billedanalyse

Komposition
Billedanalyse

Personer
Billedanalyse



Supertotal Total Halvtotal Halvnær Nær Supernær	Baggrund Mellemgrund Forgrund	Fugleperspektiv (skildret oppefra) - det der ses på kommer til at virke småt Normalperspektiv (Skildret forfra) Frøperspektiv (skildret nedefra) – det der ses på kommer til at virke stort (og skræmmende)
Forsvindingspunkt Horisontlinje Blikretning Dynamik (retlinede linjer opad/nedad) Dramatisk (buede) Ro (vandrette) Uro (kælkede) Opadstræbende (lodrette)	Farver bruges til at lave <i>synseffekt</i> eller pga. <i>farvesymbolikken</i> Primærfarver: Rød, Gul & Blå Sekundærfarver: Orange, Grøn & Violet Tertiærfarver: Gulgrøn, blågrøn, blåviolet, rødviolet, orangerød & solgul	Naturligt <-> kunstigt? <u>Sendelys</u>: lys som udsendes af noget overnaturligt <u>Belysningslys</u>: Lyskilde på eller udenfor billedet (fx stearinlys eller solen) <u>Clair Obscur</u>: Urealistisk lys, som fremhæver noget bestemt
Når man analyserer personer på billeder ser man på: <u>Gestik</u>: kropsholdning og kropssprog <u>Mimik</u>: Ansigtsudtryk der måske afslører følelser. Blikretning er vigtig. <u>Tøj</u>: Det kan sige noget om hvem personen er.	Handler om hvor og hvordan de vigtigste billedelementer er placeret og hvilken struktur, der er lagt i billedet: <i>Diagonalerne & midterakserne</i> Venstre- eller højreorienteret? Centralperspektiv? Spatial Flight? (forsvindingspunktet er uden for midteraksen) 'det gyldne snit'? Trekant? (på hovedet?) Cirkel?	Mange malerier er fyldt med symboler - her er nogle af dem man bør kunne genkende: TRÆ - kundskabens træ DUE - fred. HUND - trofasthed. KAT - listighed. HEST - livskraft, drift. HJERTE - kærlighed. CIRKEL - evighed, livets ring. SPEJL - fordybelse i sig selv (identitet) Symbolske handlinger, fx at spise et æble (Adam & Eva) FARVER: RØD - kærlighed, varme, aggression. BLÅ - vand, kulde. GRØN - forår, håb, ungdom, umodenhed. GUL - falskhed. SORT - angst. HVID - uskyld, renhed.